



REPUBBLICA ITALIANA



# MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

## Domanda di revisione

628131

10 LUG. 1973

Il sottoscritto MARIO PESUCCI residente a Roma

Via Magenta 16 legale rappresentante della Ditta CINEMA INTERNATIONAL CORPORATION S.r.l

con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione

della pellicola intitolata : LO STRANIERO SENZA NOME (The high plains drifter)

della marca : UNIVERSAL nazionalità Americana

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri ..... accertata metri 2879 - Genter

Cinema International Corporation S.r.l.

Roma, li 10 LUG. 1973

p. [Signature]

U. Terenzi - Roma, Via Marradi, Tel. 820.302

### DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: CLINT EASTWOOD

Interpreti: CLINT EASTWOOD - VERNA BLOOM -

DOPPIATO

#### La trama

Uno sconosciuto pistolero cavalca verso la cittadina di Lago e passa vicino alla tomba dell'ex sceriffo della città: Jim Duncan.

I proprietari della compagnia mineraria di Lago, durante una riunione, decidono di chiedergli di proteggere la comunità, in vista del ritorno in paese di tre banditi che avevano lavorato nella miniera ed erano stati fatti imprigionare sotto falsa accusa.

Il pistolero accetta spinto da motivi di vendetta personale a condizione che gli venga data carta bianca sul modo di condurre la missione. Infatti prepara ai tre banditi un'accoglienza che trasforma il villaggio in un vero inferno.

I tre banditi vengono uccisi, e compiuta la missione il pistolero rimonta a cavallo e ripassa davanti alla tomba dell'ex sceriffo di Lago, suo fratello, sul quale c'è ora una lapide: JIM DUNCAN - RIPOSA IN PACE -

La VIII Sessione della Commissione d'revisione cinematografica di primo grado 17.7.73  
visionar e film espone a maggioranza favore favore per la concessione  
dei v.o. di proiezione in pubblico con il diritto di visione per i minori  
di et  anni 18. Tale diritto   motivato dal clima d'isolamento culturale  
imponibile e l'intero film nuovo della numerose sequenze di "Sua Santit "  
e nelle rianunciate descritte con dovizia di particolari e con  
eccellente realismo -

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

CAN. lett.

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. .... dell' Ufficio, *Ann 37*

intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. *71.330*

Su conforme parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado.

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film *Straniero fatto uomo*

ed a condizione:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. *vietto ai minori anni 18*

*[Handwritten mark]*

~~Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

Questo film non   soggetto a revisione per l'esportazione.

20 LUG. 1973

Roma, li .....

IL MINISTRO  
*[Handwritten signature]*



- 2 AGO. 1973

DITTA CINEMA INTERNATIONAL S.r.l.  
Via Magenta, 16

ROMA

974/62813

: film "LO STRANIERO SENZA NOME"

Si fa riferimento alla domanda presentata da codesta Società il 10.7.73 intesa ad ottenere - ai sensi della legge 21.4.62, n.161 - la revisione del film in oggetto da parte della Commissione di revisione cinematografica di primo grado.

In merito si comunica che in esecuzione del parere espresso dalla predetta Commissione, parere che è vincente per l'Amministrazione (art.6 - III° comma - della citata legge n.161), con decreto ministeriale del 20.7.73 è stato concesso al film "LO STRANIERO SENZA NOME" il nulla osta di proiezione in pubblico con il divieto di visione per i minori degli anni 18 (diciotto).

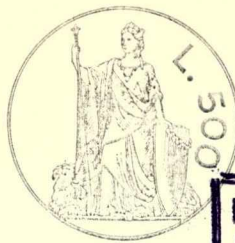
Si trascrive qui di seguito il citato parere:

"La VIII° sezione della Commissione di revisione cinematografica il giorno 17.7.73 visionato il film esprime a maggioranza parere favorevole per la concessione del nulla osta di proiezione in pubblico con il divieto di visione per i minori degli anni 18. Tale divieto è motivato dal clima di violenza cui è responsabile l'intero film nonché delle numerose sequenze di brutalità a volte raccapriccianti descritte con dovizia di particolari e con eccessivo realismo.

IL MINISTRO

F.to SIGNORELLO





Ministero del turismo e dello spettacolo	
Direzione generale dello spettacolo	
Div. _____	
14 AGO, 1973	
N. Prot. 995	Pos. 62813

AI MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

A seguito della Vostra lettera del 2 agosto u.s. n.974/62813, con la quale ci avete comunicato il divieto alla proiezione ai minori degli anni 18 (diciotto), del film di produzione Universal (distribuzione Cinema International Corporation) "LO STRANIERO SENZA NOME", Il sottoscritto Mario Pesucci, in nome e per conto della Cinema International Corporation, con sede in Roma, via Magenta 16, tel. 492141, si appella contro il parere della Commissione di censura di 1° grado e chiede che il film "LO STRANIERO SENZA NOME" venga riesaminato dalla Commissione di 2° grado con cortese urgenza.

Chiede, altresì, che al termine del riesame venga ascoltato un funzionario della Società.

CINEMA INTERNATIONAL CORPORATION S.r.l.

Amministratore

Roma, 8 agosto 1973

73/674/UE

Mario Pesucci

*film ex V presentato alla  
Commissione di censura di 1° grado  
però non è stato  
- 8 FEB. 1974  
- 8 FEB. 1974  
6/5*

*A*

VISTA la legge 21 aprile 1962, n. 161 ;  
 VISTA la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. \_\_\_\_\_  
 dell'Ufficio \_\_\_\_\_ intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento  
 delle tassa di L. \_\_\_\_\_  
 SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica  
 di 1° grado \_\_\_\_\_

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Lo straniero

senza limiti

ed a condizione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

- 1.) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola; di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2.) vietato ristampare negli anni 18

Roma, li 9 FEB. 1974

IL MINISTRO  
*[Signature]*

Direzione Generale  
 CINEMA e  
 AUDIOVISIVO

*+*



Il 8/1/1976 si riunisce la Commissione di Appello  
formata dall'incarico delle Sez. I<sup>a</sup> e II<sup>a</sup> per ex-  
aminare il film "LO STRANIERO SENZA NOME",  
americano, della CINEMA INT. CO., sulla base del  
ricorso presentato dalla Soc. produttrice avverso il  
provvedimento preso su conforme parere della  
Commissione di primo grado, che ne vietava  
la visione ai minori di 18 anni.  
Presiede il G. Eni, e regala il G. Targem.  
La Commissione, esaminato il film e sentito il  
rappresentante della produzione, conferma la decisione.

nome di primo grado, per gli stessi nomi  
tutti indicati dalla Commissione di primo grado.

B. Agnelli

~~Scuola~~

~~U. Sestini~~

~~Scuola~~

Al. Santaroli

~~Scuola~~

Aglietti

U. Costa

~~Scuola~~

Renzi

Al. Fagnola

Scuola

U. Sestini

~~Scuola~~





Roma, 2 MAR 1974

19

Ministero del turismo e dello spettacolo

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

CINEMA INTERNATIONAL CORP. S.r.l.

Via Magenta, 16

= R O M A =

V<sup>^</sup> Revisione  
cinematografica  
Divisione  
Prot. N. 137/62813  
Allegati  
Resp. a

OGGETTO Film "LO STRANIERO SENZA NOME".

Si fa riferimento alla domanda presentata da codesta Società il 8/8/1973 intesa ad ottenere - ai sensi della legge 21 aprile 1962 n. 161 - la revisione del film in oggetto da parte della Commissione di revisione di 2° grado.

In merito si comunica che in esecuzione del parere espresso dalla predetta Commissione, parere che è vincolante per l'Amministrazione (art. 6 - terzo comma - della citata legge n. 161), con decreto ministeriale del 9/2/1974 è stato confermato il divieto di visione per i minori degli anni 18 al film

"LO STRANIERO SENZA NOME"

Si trascrive qui di seguito il citato parere :

"La Commissione di appello, visionato il film e sentito il rappresentante della produzione, conferma la decisione di primo grado, per gli stessi motivi indicati dalla Commissione di I° grado".

p. I L M I N I S T R O

F.to FRACASSI





On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale Spettacolo -

ROMA

Oggetto: richiesta visti

Il sottoscritto MARIO PESUCCI, residente a Roma, Via Magenta 16  
Amministratore della Cinema International Corporation S.r.l.  
con sede in Roma, rivolge domanda a codesto on.le Ministero af-  
finché siano concessi alla Cinema International Corporation Srl  
n.45 visti censura relativi alla copia italiana del film in

Technicolor:

LO STRANIERO SENZA NOME (The high plains drifter)

Produzione Universal, nazionalità Americana.

Gon osservanza.

CINEMA INTERNATIONAL CORPORATION S.R.L.

L'Amministratore

Mario Pesucci

Roma, 6 luglio 1973

73/554/UE

45 Visti  
2.8.73  
MS



~~Il Sottile~~ ~~Medi~~ ~~Auto~~ ~~Prima~~

LO STRANIERO SENZA NOME

Capitolo

